

# دموع الوفاء

على

(امام الاصفياء)

فقد الاسلام والمسلمين الامام المرشد العارف باقه والذال  
عليه وارث المقامات المحمدية على التحقيق قدوة كل ولي وصديق  
الحبيب النسيب الجامع بين شرف العنصر والتقوى

(السيد محمد الشريف الادريسي)

ابن السيد الجليل السيد عبد المتعالى بن القطب الاكبر شيخ  
الشيوخ الامام السيد احمد بن ادريس رضى الله عنهم اجمعين  
عميد السادة الاشراف وامام الطريقة الاحمدية

(مجموعة وافية من مرآتى الشعراء ودموع الكتاب)

طبع على نفقة جامعها

كامل محمد حسن الباجي

نائب السادة الاحمدية الادريسية - بالخرطوم

(الطابع) عبد اللطيف محمد - بمطبعة النهضة بالخرطوم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً  
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي  
(قرآن کریم)

## ( ترجمة الفقيد رضوان الله عليه )

هو قطب العارفين وامام المحققين بقية السلف وعمدة الخلف الامام  
المرشد سيدنا السيد محمد الشريف بن السيد عبد المتعالى بن شيخ الشيوخ  
الامام الاكبر السيد احمد بن ادريس الادريسي الحنفى

ولد رضى الله عنه ببلدة قوص صعيد مصر عام ١٢٨٣ هـ ونشأ من  
صغره مجبولا على حب العبادة فحفظ القرآن برواياته ثم عكف على  
تحصيل العلوم عن كبار العلماء الاعلام حتى صار اماما فى جميع العلوم  
رواية ودراية فاشتغل فى جنى ثمارها فاخذ الطريق عن والده الامام  
السيد عبد المتعالى واشتغل به واجيز فيه وعين العناية الربانية ترعاه فترقى  
فى حياة والده اعلى المقامات العالية حتى أتت وفاة والده فصار وارثه على  
الاطلاق فقام باعباء الارشاد وانقاد اليه كبار القوم واخذوا عنه طريق  
القوم

كان رضى الله عنه جميل الطلعة محببا عند الشريف والوضيع ديدنه  
التواضع وبذل النصح مقتفيا لاثار جده المصطفى صلى الله عليه وسلم فى  
اقواله وافعاله لا يخشى الا الله فى جميع احواله عالما عادلا مرشدا كادلا برا  
رحيما عطوفا كريما لا يحب التعصب والحزبية ومناصرة الباطل بابه مفتوح  
للغريب والمسكين واليتيم يحب الفقراء ويشهد الجنائز متصفا بكل فضيلة  
كيف لا وهو فرع هذه الشجرة الطاهرة الحمدية وحارس اصولها  
بنى رضى الله عنه معالم الطريق بالديار المصرية والسودانية فأخذوا  
عنه خلق كثير ونفعوا بارشاداته وعلت هماتهم بنظراته ففى كل

## ب

بقمة حل بها ركا به مسجدا معمرا بذكر الله او ملجأ للقصاد يأوى اليه  
الضعيف والفقير والحقير اسس بالديار المصرية معالمها كـ ثمرة بين مصر  
والزينة ودراو وتوابعها وفي السودان تكيته المؤسسة بحلفاء على التقوى  
وفي جهات دنقلا الخلاوى والزواى وفي ام درمان ساحته العامرة بالاذكار  
وتدريس القرآن ومجد الاحمدى بالديوم بالخرطوم الذى تقام به الجمعة  
والجماعة من بعض مؤسساته وفي كثير من بقاع السودان ما يهجز عنه الحصر

اجاز رضى الله عنه بالطريق خلقا كـ ثيرا فكان يحث على التحاب  
والتعاون والتناصر وتعليم العلم واقامة الاذكار والحوليات حتى عمت حوالية  
جده السيد احمد بن ادريس جميع انحاء السودان حتى السودان الجنوبى  
هذه غرفة من بحره الداخر الذى لا ساحل له فحقيقة حاله لا يسطرها  
بيان ولا يدركها انسان وقد انتقل الى جوار ربه الكريم ليلة الثلاثاء ٢٠  
ربيع الثانى سنة ١٣٥٦ وترك العيون دامعه والقلوب مكلومه حزينة  
فانا لله وانا اليه راجعون

وقد خلف لنا السيد رحمه الله سادة مبامين بدور الطلعة على قدم راسخ فى  
العلوم والمعارف وهم السادة الامجاد السيد ميرغنى والسيد احمد والسيد  
الحسن والسيد ادريس والسيد شمس الدين والسيد المعز لدين الله ومن  
كل منهم تتفجر الامدادات وتتبع الحكم فلاغرو فهم نسخة صحيحة منه  
اخذوا من بحره الداخر نفعا الله بمرهم ومنتعنا بحياتهم امين  
اللهم انزله منزلا مباركا عندك واجزيه عنا افضل الجزاء رب العالمين

كامل محمد حسن الاحمدى

# الكلمة الافتتاحية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا محمد وعلى آله وصحبه في كل لمحّة ونفس عدد ما وسعه علم الله  
وبعد فلزأما على رأيت أن أقوم بجمع مراثي الشعراء على فقيد الاسلام  
شيخى واستاذى الممنوح من ربه السر العالى الحسيب النسيب السيد محمد الشريف  
ابن السيد عبد العالى بن القطب الاكبر والملاذ الاظهر شيخ الشيوخ الامام  
السيد احمد بن ادريس قدس الله روحهم اجمعين وحيث قد وصلت هذه المجموعة  
الى متفرقة رأيت التنويه بأن الترتيب فى الاسبقية ليس فى أى شىء من الافضلية  
أو عدمها وان غرضنا الأساسى هو تكوين مجموعة وافية تنبى عن صادق الولاة  
والحجة لهذا السيد السند العظيم الذى بذل حياته فى تقويم دعائم الفضيلة الى  
الطريق السوى المستقيم الخالى من أى شائبة مخلصا فى رسالته الى ان انتقل  
الى جوار ربه الكريم ليلة الثلاثاء ٢٠ ربيع الثانى سنة ١٣٥٦ الموافق ٢٩  
يونيه سنة ١٩٣٧ بـ مدينة دنقلا ( السردان ) ودفن بضريح سيادة والده  
السيد عبد العالى الآدريسى انزل الله على جدته سبحانه رحمته ورضوانه الا تم  
الاكر والحقه بمن عنده من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين  
وحسن أولئك رفيقا رزقنا الله خالص محبتهم وكال الادب معهم وبارك لنا

فى السادة ذريته آمين

كامل محمد حسن اللاحمدى

## بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

لحضرة الاستاذ النحرير المحب محمد سعيد افندى حسن عبدالمجيد  
الموظف بالمعارف السودانية بالخرطوم

اما بعد فهذه زهرات حزينة غرسناها فى ارض من الحزن والوجعة  
وسقيناها بشآبيب الدمع ؟ ماذا ؟ بل بدم القلب ثم نسقنا هذه الباقية الباكية  
مترجمة عن شعورنا المرير معبرة عن حزننا العميق لعل فى ذلك ما يخفف  
عن صدورنا بعضا من الآسى وحرارة الفاجعة ومرارة الذكرى ولكن  
هيهات هيهات فالكارثة عنيفة حرى ليس فى استطاعة الدمع أن يطفىء  
أوارها المتأجج لانه تعذى من العاطفة الصادقة والاخلاص الصادق  
والولاء الحميم لان الهزة التى تنسى المرء نفسه وتجعل الدمع فى عينيه جامدا  
ثم ترده سحاحا لهى مما لا تستطيع الاقنعة أن تجر عليه اذيال النسيان  
أو تسدل دونه حجابا

فلمثله جرت العيون دما ولمثله جمعدت ولم تجر  
ولكن لنا من حسن العزاء وجميل الصبر أسوة فى هذا الخلف المبارك  
فى ابناؤه الغر الميامين فهم ولا ريب ميجيون سذنه ويتخذون طريقته وفى  
طليعتهم الشاب الجليل سليل المادالى والحسب عظيم النسب الا وهو السيد  
الحسن ( ابو الكامل ) نبراسنا الذى نسير على هديه الى الغاية المحموددة التى

احياها والده وكان كوكبها الوضاء وسراجها الوهاج فر على هذا الطريق  
المير والصراط المستقيم وما عهدناك الا من الهادين وفيك لنا اطيب  
الذكرى والذكرى تنفع المؤمنين (ومن ابائهم وذرياتهم واخوانهم  
واجتديانهم وهديناهم الى صراط مستقيم) وكان السيد الوالد رحمه الله تعالى  
حين اوصاه واخوته يشير الى معنى هذه الآية الكريمة (وان هذا صراطي  
مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذاككم وصاكم به  
لعلكم تتقون)

ولد السيد محمد بن السيد عبد العال بن السيد احمد ابن ادريس  
الادريسي الاكبر بمدينة قوص في آخر جماد سنة ١٢٨٣ هـ وكان رضى الله  
عنه وسيم الوجه حسن السميت ابيض اللون مشربا بحمرة خفيفة مشرق  
الجبين عاليا لا تكاد وانت ترفع اليه البصر الا ان يرتد اليك خاشعا  
فانت لا تستطيع ان تمنع النظر في هذا الوجه الفياض وهذه الطلعة البهية  
وهذا المحيا المشرق بالانوار الالهية

اجل لا تستطيع ان تثبت ناظرك على سيماه ولكنك تشعر بان هنالك  
دافعا يحثك كي تكون قريبا منه فها هو قلبك يخفق حبا وهاهى نفسك تود  
أن تغفل بجانبه فى كل حين وهاهى روحك تذوب شوقا كي تحظى منه بكلمة  
عليها ان تكون لك بمثابة منارة يهديك نورها وسط خضم الحياة فالرجل  
ما كان عاديا كغيره من الرجال الذين يولدون ثم يتركون هذه الدار دون



ان يخلدوا مآثر أو محامد يحيون فيها حياة ثانية انما كان رجلا بكل ما في هذه الكلمة من معنى كان رجلا عظيما في خلقه عظيما في خلقه عظيما في آرائه عظيما في اعماله كان موقفا في دينه لانه كان يعيش للدين وللهدى وللتقوى وقد بلغ من درجات الكمال ما يمكن ان يصل اليه البشر بعد النبوة لقد كان بحق ويا كاملا ونحن اذا قلنا ذلك فلم نقصد ان نضع كلمات منمقة بعضها بجانب بعض انما هنالك من الادلة والبراهين ما لا يستطيع احد جحوده ونكرانه وهنالك من الآثار الخالدة ما ينطق بما لهذا الولي الكامل من فضل وماله من منزلة سامية لا يستطيع ان يبلغها الا من عصم ربك واذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا (ومن أحسن دينا ممن اسلم وجهه لله وهو محسن واتبع ملة ابراهيم حنيفا واتخذ الله ابراهيم خليلا)

تألق كوكب درى فى سماء الدين عشرات السنين بل ما قل من القرن بعشرين فتفجر نوره حتى كاد يخطف الابصار واهتدى بهاديه عدة شعوب وقبائل كان اكثرهم من قبله يضرب فى فجاج الجهل فلم يكدر يشرق عليهم هذا السناء الباهر حتى انجذبوا اليه لانه ينطوى على سر خفى أودعه الرحمن قوة روحية ظهرت متبعيها من ادران الحياة وشوائب الدنيا واذهب عنهم همسات الشيطان فما كان هذا اذن نور كوكب انما كان قبسا من نور الله واخيرا هوى الكوكب

اجل لقد كان عظيما حتى فى مماته فمن منا لا تحمل اليه ليلة الاثنين



المقرونة بشهر ربيع صدى تلك الليلة الهائلة في التاريخ بكل ما حوته من روعة وهابة ؟ من منا لا يشعر بجلال الشبه الغريب من انتقال جده المصطفى صلى الله عليه وسلم الى الرفيق الاعلى ؟ ليس هنالك الا اختلاف في معاملة العام وليكن ما يقوى الصلة بين الحادئين العظمين انما هو صدى يوم الوفاة وصدى الشهر اذا عززناهما بثالثة هي دفن الجثمان الطاهر ليلة الاربعاء حيث دفنت جثة جده صلى الله عليه وسلم في حجرة عائشة رضى الله عنها وجثته في حجرة ابيه وبجانبه جنبا لجنب وفي ذلك الضريح الذى هو جزء من ذلك المسجد العظيم الذى وضع حجره الاساسى بمدينة دنقلا (لا تقم فيه ابدا لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين )

حقا ان لك يا محمد اسوة حسنة فى محمد صلى الله عليه وسلم فى الحياة وايسا فى الممات

لقد كان هذا النبأ اشبه بكارثة اخذت الناس على حين غمرة وكانوا فى ديارهم آمين بل اشبه بغاشية لم تدع حتى للحزن مجالا اذ ضعفت الشعور وسدت مناخى الفكر وزلزلت الافئدة وتركتنا نتخبط فى ظلمات لا ندرى من امرنا شيئا حتى اذا ما عاودنا الحس وعدنا الى انفسنا علمنا هول الكارثة وليكن للقدر حكما لا يرد وكلمة الله هى العليا (وانا لله وانا اليه راجعون ) وما على البشر الا الصبر فكفكفنا عبراتنا ولكننا لم نستطع ان ننزع الحزن من هذه القلوب التى نزفت دما .

فكيف ارى قلبى على فقد الفه  
 حزينا ودع العين من فضة يجرى  
 فقال لنا في سيد الخلق اسوة  
 فقد دمت عيناه سونا كما تدري  
 وهذا الذى امسى حليف ضريحه  
 الى فضله تصبوا الانام مدي العمر  
 امام له فضل الرواية والحجا  
 فمن نقله يملى ومن عقله يقري  
 قوى فهمه صارت بنور معدها  
 ترى من مبادئ الحال عاقبة الامر  
 عتبت على الايام في نثر عقدها  
 وقد غاب من اثنائه معدن الدر  
 فقالت ومالى ذاك خبر موفوق  
 احب لقاء الله اسرع للاجر  
 تلقته املاك النعيم تحفه  
 وتنقله من ورد نهر الى قصر  
 الى ان يرى وجه العزيز مكانه  
 ويبقى حميدا في الترفى مع البشر  
 بمقعد صدق صار عند مليك  
 فيام مطناه فزت مرتفع القدر

ايه ابا عبد المتعال انك لم تمت وان فقدنا جثمانك فروحك مازالت  
تطل علينا من عليين ترف على ربوع هذا العالم ونورك مازال شديد  
التألق ( وادخلناه في رحمتنا انه كان من الصالحين )

و اتباعك ومريدوك في ازدياد على كثر الغداة ومر العشى لانك فرع  
من دوحه النبوة السامقة ونفحة من نفحاتها الخالدة وزهرة من زهورها  
و ثمرة من ثمارها الطيبة كيف لا وانت عميد امراء القطب النقيض سيدي  
ومولاي السيد احمد بن ادريس وشيخ طريقته وسليل السبطين  
وابن الحسين واهمما فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
هذه الشهرة لم تعتمد فيها على النسب ولم تتخذة سلما لترقى على  
حسابه الى اوج الكمال ولم تعتمد فيها على التقوى بل نقول بانك لم تسع  
الها انما كنت تعلم ان الطريق الموصل الى الذات الالهية ليس الا طريقا  
واضح المعالم ليس به عثار فدفعت فيه لاتلوى على شيء لم يبهرك زخرف  
الدنيا ولم يصد فؤادك سحرها ولم تك لك غاية الى ان تسمو بروحك الى  
تلك المنزلة التي لا يبلغها الا المقربون فكان لك ما اردت وفوق الذي تريد  
( وهادوا الى الطيب من القول وهادوا الى صراط الحميد ) نعم  
لقد اردت ان تباع هذا الصفاة في هادوء وسكينة ولكن  
للبدن قلوب تعي وابصار ترى فلما علموا بامرك وما انت فيه من صوفية  
اشرقت منها على عالم الاشرار لم يستطيعوا أن يقاوموا رغبة جامحة تدفع

بهم كي يسمعوا في ركا بك وينضوا تحت لوائك مستبشرين بما وهبك الله  
 من سر الهى فوجدوا هناك ما هم فى اشد الحاجة اليه من غذاء روحى وعقلى  
 اذ بسطت لهم ذرا عيك ترحيبا وقدتهم الى المكان الامين ( وهذا صراط  
 ربك مستقيما قد فصلنا الايات نقوم بذكرهم لهم دار السلام عند ربهم  
 وهو وليهم بما كانوا يعملون ) فارفل استاذى الاعظم فى جنات النعيم مع  
 الاولياء والصالحين بجوار جندك المصطفى صلى الله عليه وسلم ( يطوف  
 عليهم ولدان مخلدون با كواب و ابارق وكاس من معين لا يصدعون عنها  
 ولا يترفون ) ( ان هذا كان لكم جزاء و كان سعيكم شكريا ) ( يا ايها النفس  
 المطمئنة ارجعى الى ربك راضية ، رضية فادخلى فى عبادى و ادخلى جنتى )

لحضرة صاحب النصيلة الاستاذ الورع والشاعر الفذ السيد محمد  
 الامين القرشى الحسينى قاضى شرعى بورت سودان وهى من بحر الوافر  
 قافية المتواتر

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| نعى محمد سبط النبى    | أسال الجفن بالدمع العصى |
| وسادات المحافل والندى | ذكرت به القطارف من قرش  |
| وحمزه ثم عجت الى على  | حسينا بعده حسنا وزيدا   |
| تجددها المصيبة بالتقى | جراح داميات فى فؤادى    |
| وتسويد بليلى با بغى   | فبت من التذمكر فى عناء  |

لست سواده حزننا عليهم  
 كذا جـل المصاب فما ابالي  
 ثـكـات (محمداً) ودعوة صبرى  
 تحـدثـى السـت على وفاء  
 امام المتقين اخو المعالي  
 هو الحبر الابى منار هدى  
 هو السند القوى لكل راج  
 لقد ضنى الزمان به فـواها  
 سلالة (احمد) وفى قریش  
 بقیة امة كانوا شـمـوساً  
 لهم فى الشرق فضل لا يبارى

انوح على ذوى الحسب النقى  
 اذا ما صرت ابكى كالصبي  
 فقال أفى الهمام الأرمحي  
 فذب كم - دأ على الشهم الوفى  
 غياث الخلق ذو القدر العلى  
 فـوا أسفى على الحبر الابى  
 فـوا حـزنى على السند القوى  
 على البطـل العظيم العبقري  
 واستاذ الطريق (الأحمدى)  
 لدين الله ترشد كل حى  
 وصل عنهم بنى الغرب القصى

اتى الاشباخ من حضر وبدو  
 سقامهم من شراب القوم طهراً  
 من الدن العتيق فهم نشاوى  
 وانت ورثته فى كل حال  
 أدار الجـام بينهم سحيراً  
 علوت على الشيوخ بكل قطر  
 لأنت زعيمهم شرقاً وغرباً

لجـدك صاحب الكاس الروى  
 مداراً بالصباح وبالغشى  
 محانات الشريف الألعى  
 وكنت موقفاً فى كل شى  
 وخصك بالشراب البابللى  
 وسدتهم بمفـحـرك السنى  
 وقائدكم الى الشرع السوى

زهدت عن الحطام فلست تلوى  
وعباد الدراهم في غرور  
وكلهم يقول انا جنيد  
وما قرؤا لذنون كلاما  
وباعوا الدين بالدنيا جهارا  
وقلت لها اليك اليك غنى  
يصيد بنصبها غرا جهولا  
جعلت الله قصدك لا سواه  
فجاؤا نحو دارك في خشوع  
عليك رضا ربك كل حين  
وابواب الجنان مفتحات  
صلاة الله والتسليم منه  
على الدنيا وزخرفها الدنى  
وقد سمعوا من الاكل الشهى  
وان بك جند شيطان غوى  
وما سمعوا باخبار الحرى  
فهم في اقوم امثال الدعى  
فانت حباله اللص الشقى  
ولم يعلق بها غير الغنى  
ولم تحفل بملك أو غنى  
الى الشيخ الجليل الهاشمى  
تقبل ما صنعت من الروى  
اليك بقرب جدكم النبى  
على ذاك الرسول الابطحى

حضرة الامتاز النابغة والشاعر الفذ السيد حامد ابو المكارم المدرس  
بكلية الاقباط الخيرية

مات الشريف محمد الادريسي  
لويفتدى بالروح كنت قدبته  
مات الولي بن الولي بن الولي  
مات التقى بن التقى بن التقى  
فالى متى اعلو ظهور العيس  
ياليته يفدى بكل نفيس  
والحور زفوها لخير عريس  
فقدت رشدى واعتزات أنبي

مات الابى بن الابى بن الابى  
 مات الوفى بن الوفى بن الوفى  
 من للزهادة والطهارة والتقوى  
 من للولاية والهداية والهدى  
 من للفصاحة والبلاغة والحجا  
 من للمآرب والامانى والمنى  
 من للصوارم والاسنة والقنا  
 من للسماحة والمروءة والندى  
 من للمواهب والعطايا والعطا  
 من للشريعة والنصوص ونحوها  
 من للفضيلة والفضائل والوفا  
 من للمحامد والمكارم والحيا  
 مامات من خلى المآثر حية  
 ذكره خالدة ولو كره العدى  
 الناس بالاعمال لا بترائها  
 فى الدير ارواح تجمع شملها  
 خل الشراب لاهله ورجاله  
 هذا انى كاد يقتلى اسى  
 نار الخليل بمهجى وجوارحى  
 ان خلفونى فى الغرام مقيدا

فجفوت اهلى واجتنبت جليسى  
 مات الرئيس ورأس كل رئيس  
 من للاساس وجوهر التأسيس  
 من يرتجى للشرع والناموس  
 من للدروس وصوله التدريس  
 ماملك كسرى ماغنى بالقيس  
 من يرتجيه لهدى كل غميس  
 من للزمان ودهرنا المنحوس  
 من للخطوب وحفظنا المنكوس  
 من للعهود وعهدنا المحروس  
 من للهنوس بعينه الملموس  
 من للحيا وشعوره الملموس  
 الذكر ذكر العارف الادريسى  
 وطريقه بدر الدجى وشموسى  
 هذا المقدس غاية التقديس  
 يامرجا بالدير والقيس  
 كن واثقا بالواحد القدوس  
 والحزن حرك مدمعى المحبوس  
 والنار فى الاحشاء نار محبوس  
 ماوجد ليلى ما هوى بلقيس



كيف السلو وفي فؤادي شعلة  
 يا آل ادريس اصبروا وتصبروا  
 الدهر غدار بكل غضنفر  
 يادهر حسبك لا تزدني حسرة  
 مولاي ادخله الجنان واهله  
 واغفر له ولوالديه تفضلا  
 انا لست اسلو لذة التخميس  
 ما فاز بالدنيا سوى ابليس  
 الدهر لا يصفو لغير خسيس  
 وجدى وايم الحق غير رسيس  
 وامن عليه بجنة الفردوس  
 وارفع واه طريقة الادريس

لشاعر السودان الكبير الاستاذ الضلع عبد الله افندي حسن كردي  
 الموظف بحكومة السودان

دنيا تغر وتخدع  
 تبدى العجائب كلما  
 المرء يفقد والدا  
 فرح بموتود وآ  
 والحى من اضداده  
 دف تزف به العر  
 خبر واخبار الزما  
 يهوى الحياة مذمم  
 واخو الحجى منا يضي  
 الناس ركب في العر  
 يشقى بها المتورع  
 في الافق شمس تطلع  
 واذا بطفل يوضع  
 لام بخطاب يفجع  
 عين المفكر قد مع  
 وس وماتم متجمع  
 ن بها الجديد منوع  
 مثل السوائم يرتع  
 ق وعيشه لا يمرع  
 اقمودع ومشيع

هذا تعجل للمسيح  
 وكلاهما في سعيه  
 نسي ابن آدم ما يرا  
 الموت اقرب من اما  
 ووراءه هول القيا  
 (يا ايها الانسان ما  
 اين الذي هزم الكتا  
 والقصر ذو الشرفات تحم  
 كبرى يتيه به وفي  
 بل اين قهر من له  
 ومليك اسلام لهم  
 شادو الحصون وجندهم  
 قد احرزوا نصرا با  
 وعراب خيل ضم  
 سادوا وعاج بهم الى  
 ) حتى اذا فرحوا بما  
 ناداهم داعي الردى  
 فاذا الصروع غدت خلا

وذاك امسى بزمع  
 قد ضل عنه المهيع  
 د به فساء المرجع  
 في لها يتزع  
 مة اذ يفاق ويهطمع  
 في ام دفر مظمع  
 تب ذو المواكب تبم  
 به الرماح الشرع  
 دست العلى يتربع  
 عاتى الجبابر يخضع  
 مثل العقاب تمنع  
 ملء البلاد موزع  
 سياف حداد تلح  
 فيها الفوارس درع  
 طلب المزيد تطلع  
 اوتوا وطاب المنخدع  
 وله خفافا اسرعوا  
 والجوانب بلقع

ماتوا وفي اخبارهم  
 لا يسأل الرحمن جل علا  
 كتب البقاء لنفسه  
 ( يا ليت قومي يعلمو  
 في كل عام لي رثا  
 ولكم بكيت على صد  
 هذا الشريف محمد  
 طهر كما شاء التقى  
 سجاد محراب قليلا  
 طاف الحمام به وللأح  
 ففضى وحبات القلوب  
 ومدافع الباكين مش  
 حفوا به ومن الجلا  
 ومشوا به هونا الى  
 ومواكب في مشهد  
 وملائك الرحمن في  
 خطب لقد كادت له  
 راع البرية والنوا

عظمة لقلب يخشع  
 ه عما يصنع  
 وقضى بما لا يدفع  
 ن ) بأننى متوجع  
 فيه شعرمبدع  
 يق ذاهب لا يرجع  
 قد كان نورا يسطع  
 وهدى ورشد ينفـم  
 فى الدجى ما يهجم  
 ا. قدما صرع  
 ب امي عليه تقطع  
 ل مرنة لا تقلم  
 ل لقد تبخر شرجم  
 حيث التراب المضجع  
 ماجت وقوم فزعوا  
 عمل ابن احمد ترفع  
 فى الحى تذهل مرضع  
 تب خطبها حكم يفظع

أى الهدى فى برده  
 لا تحمل الا كتاف فر  
 نسب به العلياء تح  
 سامى الذرى بمحمد  
 ويد هى العليا بفض  
 وقرى لابناء السيد  
 ومحيط علم منه طلا  
 وشمائل طابت وذك  
 وقناعة فى نفس ح  
 عرف الدنيا مثل السرا  
 فاشاح عنها معرضا  
 تلاف مال والكر  
 ما للماير بعده  
 قد كان فيها بالذى  
 صدر المحافل فى الند  
 فى الحق لا يخشى الملا  
 وله دعا مستجا  
 وابوه عبد العال نه  
 ياليت شعرى شيعوا  
 دا للمناقب يجمع  
 سدها النجوم الطلع  
 خير الورى من يشفع  
 ل نال منه المدفع  
 ل بمثله لا يسمع  
 ب بورد تكرع  
 ر من ملاب اضوع  
 ر دأبه لا يطمع  
 ب بآله كم يخدع  
 وغدا بقوت يقنع  
 يم مبعثر ما يجمع  
 ابرا خطيب مصقع  
 اوحى المهيمن يصدع  
 ى له المكان الارفع  
 م وفى الكريهة يشجع  
 ب خيره متوقع  
 م الصالح المتورع

والقطب احمد جده  
القوم اخيار مسا  
ابناء ادريس الاما  
المكرمون صوفهم  
يثنى على اخلافهم  
انباؤهم فضل به ال  
وسخاؤهم طبع وجو  
وديارهم مأوى الغر  
أحمد ما للسلو  
قد كنت ركنا للهدى  
ومنار رشد وجهة ال  
وحنان قلبك للارا  
تتلو الكتاب ومن وهب  
وتبيت ليلك ذاكرا  
في الصبح حولك معشر  
والدرس تفسير به  
والعلم فقه انت في  
وحديث جدك من يا  
ضخم الدسيعة اروع  
ميح كرام خشم  
جد جازم لا يفزع  
الاجنون الركع  
مصطفهم والمربع  
جفنا دهر را تترع  
د الآخرين تطبع  
يب لها يؤم المقطم  
بجنب نفسي موضع  
فانهار وهو مصدع  
ساري الذي يتسمع  
مل واليتامى ينزع  
د فيه طرفك يدمع  
بل ساجدا تتضرع  
متنصت متسمع  
نهم البلاغة اشبع  
ه مبرز متطلع  
نك زهرة يتضوع

واذا فرغت ففى العشى  
 سمر كابام الشبية  
 وتواضع من غير خفـ  
 انى رثيتك والقلـ  
 اما الكثير فلست فيـ  
 ما قدعى على القـ  
 الشعر روعته خيا  
 وخلوده مثل تهم  
 ابراده قشب على الـ  
 ما ساء حتى سامه  
 شعرى به الدر اليتـ  
 سهل تخيره الرـ  
 الم يهيج واوعة  
 لازال قبرك نحو  
 داني المزار به المـ  
 وسقاه من رضوان ربك  
 وغدا المصاب اجور ابـ  
 وانجاب خطب راعهم  
 وثوى الهدى فى حيهـ

لك الحد يث المنع  
 ليس مما يرجع  
 ض والتواضع يرفع  
 ل من المحامد مقنع  
 ه بأى حال اطعم  
 يض غدا هزارا يسجع  
 ل للقريحة طيم  
 به الرواة ومطلـ  
 شعراء كانت نخـ  
 بالذل من لا يدع  
 م مفصل ومرصع  
 ثاء وعنه نمت اربع  
 واسى بفيض ومدمع  
 لليمن كل يهرع  
 من لمح طرف اسرع  
 كل قطر يهرع  
 ساء بفقدك روعوا  
 كم منه نفس تجزع  
 وبهم تسامت اربع

لحضرة الاستاذ والشاعر عيد المجيد افندي وصفي -

ما للمنية اذ دنته ومالى  
فصروح صبرى قد تداعت بعده  
كيف التأسى والاسى سلب الهى  
والجسم قد اضناه حادث ففده  
من ناصر الاسلام بعد محمد  
ويرد عنه عادى البدع التى  
احيا الشريعة بعد درس رسوخها  
تبكى للعيون دما عليه تحمرا  
وكان يوم الحشر يوم وداعه  
صعق الجميع كان صاعقه بهم  
يا بن الرسول ونسل حيدروالبتو  
وحفيد بن ادريس احمد من سما  
لولاكم الدنيا ظلام دامس  
من معشر فى آل بيت المصطفى  
فرض محبتكم وكفر بغضكم  
تبا لباغضكم وسحقا سرمدنا  
لاشئ يجبر بعد بعدك كسرنا  
الا اقامتنا على العهد الذى  
فاته يجزيك الجنان بمنه  
وبقى لنا ابناءك الغر الذ

بالنفس لو يفدى فديت ومالى  
وتقوضت لمصائبه آمالى  
واهاج هول رحيله بلدى الى  
وكذا الجوى يوم النوى بالبلدى الى  
يحمى حماه بصولة الرثبال  
عمت ويجلوا غاض الاشكال  
بل شادها من بعد الاضمحلال  
مد غاض فيض المدمع الهطال  
تم النفوس لقادح الالهوال  
نزات لنعيك سيد الابدال  
ل وشبل ذك القطب عبدالعال  
فوق الاكابر ذى المقام العالى  
وسراجها اتم بغير محال  
بين البرية لامرا كالال  
فانا لها ماعشت لست بسال  
ومقره سقره كل نكال  
مولاي فى حال من الاحوال  
عاهدتنا بالقول والافعال  
عنا ودائم رحمة المتعال  
ين لشخصكم لاريب خير مثال



الحاضرة الاستاذ الشيخ ساني محمد محمد عبد القادر بالقسم العالي بالمعهد  
العلمي بام درمان

عبر الدهور على الوجود تجدد  
وغرائب الايات تظهر كلما  
ومصائب الايام تصدر بالامسى  
وفواجع الافدار تعظم كلما  
في كل يوم نكبة وتكرر  
امر يدره حليم متقن  
جهل ابن ادم نفسه فقوى وحا  
نسى اليهود وراح في هفواته  
هـذا الى فرح يروح منعما  
بطرا ولحوا ثم ساعة لذة  
فكانه ضمن الخلود لنفسه  
كم من بلاء في الحياة مسطر  
كم من عظيم في القلوب مفارق  
كم من جليل في النفوس محجب  
لكنما فقد الجليل رزية  
نمي دمي كل البلاد وهالها  
وعجائب الازمان طورا تسطع  
برع الحياة جماعة تطعم  
ترزى الامام وهولها لا يدفع  
لاح اصباح او الطوالع تطلع  
ومواكب في ماتم تتجمع  
حكم يصرفها عليم مبدع  
د عن الرشاد وفات منه المهيمن  
واقه يعلم حاله متطلع  
في عيشه المخضر يهنا يرتع  
تنضي الاليالي وهو لا يتورع  
والموت نحو المرء صار صرع  
كم من خطوب في البرية تفجع  
اخوانه والى المهيمن بهرع  
ترك الحياة لربه يتسرع  
تدمى القلوب وهولها يتنوع  
ان الممالى ركنها متضعع

موت الشريف (محمد) فرع الهدى  
 رباه ان القلب قلبى نابه  
 حكم الاله لنفسه دون الخلا  
 اليوم تفقدك البلاد جميعها  
 اليوم تفقدك القلوب مداويا  
 اليوم تفقدك النفوس مهذبا  
 اليوم تفقدك الامانى مصلحا  
 اليوم تفقدك المناير واعظا  
 اليوم تفقدك الليالى قائما  
 اليوم تفقدك المجالس ذاكرا  
 اليوم تفقدك المساجد ساجدا  
 اليوم تفقدك العلوم تبثها  
 يا سيدا كنت الهدى لبلادنا  
 من الارامل بعدكم يحنو لهم  
 من الليتامى بعدكم يا سيدى  
 من للفقير وللضعيف وللمسا  
 من للضيوف وللقرى من بعدكم  
 من لليالى والتهجد بعدكم  
 شيخ الطريقة سرت فى سوداننا  
 رزه اليم فى البرايا مفزع  
 خطب جسيم فى (محمد) موجه  
 ثق بالبقا لاحادث يتطلع  
 وقلوبنا فى فقدكم تقطع  
 دام الجباله انت انت المرجع  
 ومن الاسى فى فقدكم تتجزع  
 صدع البلاد اذا تفاقم ترقم  
 اليوم تفقدك المحافل اجمع  
 فى طاعة الرحمن تقرأ تضرع  
 فى حب ربك بالعبادة تخضع  
 فى طاعة الديان نفسك تخضع  
 كالبحر طاب زلاها والمكرع  
 تفديك نفسى والاقارب اجمع  
 ان جل عبث الدهر عنهم يرفع  
 ان جار هذا الدهر عنهم يردع  
 كين الذين معاشهم لا يمرع  
 من فى المساجد والجوامع يركم  
 من للصيام وفى العبادة يخضع  
 كالبدن ليل التم نورا تسطع

بل كنت شمساً في البلاد تبلج  
 كم وقفة لك يا محمد مرشدا  
 كم كنت فينا هاديا ومبيناً  
 كم كنت فينا مصلحا ومعلما  
 فاذا وقفت فللمنار هزة  
 شرفت بك الايام في سودانا  
 لم تخش في مولاك لومة لائم  
 كنت السخي كحاتم في قومه  
 تأتيك الاف الدراهم ثم لا  
 يكفيك من قوت قليل طيب  
 فعرفت ان الحى في ايامه  
 زمر الاحب له لازموا ابوابه  
 هذا مريض لا شفاء ولا سى  
 هذا فقير طالب منه الندى  
 هذا الى دهواته متسرع  
 فلتبكم الاقطار ولبك الاولى  
 لك يا محمد عزة ونزاهة  
 لك يا محمد في القلوب سيادة  
 لك يا محمد مجد آباء مضوا  
 نسب تسمى للعلى بمحمد  
 في آل ابن ادريس كان نظامها

منك الاماكن والفضا والاربع  
 نحو المليك جماعة فتواضعوا  
 نهج الكتاب وبالأوامر تصدع  
 سنن النبي المصطفى المتواضع  
 واذا خطبت فانت حقا مصقع  
 وتقدمت نحو المعالي اربع  
 مثل الهزبر لدى البلى لا تخرج  
 واما الضيوف وبحر جودك يترع  
 تبقى قليلا للضرورة تجمع  
 والخير في شيء قليل مقنع  
 رهن بطل كتابه لا مطمع  
 في كل حين قصدم متنوع  
 يمشى الى باب ابن احمد يقرع  
 هذا غريب لابن احمد ينزع  
 فدعاه مقبول ويمنا يرجع  
 حضروا الوفاة بدمع عين تدمع  
 وسماحة وفضامة وترفع  
 ومكان فخر في البرية ارفع  
 في خدمة المولى رجال خشع  
 نور الوجود وشافع ومشفع  
 عقد على الجوزاء نورا يلمع

ابن الامجد سيد متفضل  
 صاحب المعالي والمكارم والهدى  
 حبر جليل اريحى منجد  
 بطل تقى طيب ذو غفة  
 انت الحبيب ابو الفضائل والعلی  
 المجد فى برديك يا من كله  
 اكرم به من سيد اعظم به  
 اباؤك الفضلاء سادات الملا  
 الامرون الطيرون الطاهرون  
 لا بأس ان تنزع لربك مسرعا  
 سارت بكم نحو التراب جماعه  
 ام انت فى نعش ترف مطيبا  
 تفيك فى الحدث المجائب الرضا  
 الخير فيكم آل ابن ادریس لا

بسر تقى كامل متورع  
 فى مهده وهو الوليد الراضع  
 سمح عطوف فى البلية شافع  
 طهر امام ماجد وسميدع  
 انت النسيب وانت نور ساطع  
 يمن وهدى بالسعادة طالع  
 من فاضل من خير يتواضع  
 شادوا صروحا فى البناء معنع  
 ن الاكرمون القائمون الرکم  
 او تسكن الفردوس نعم المربع  
 لا يعلمون قلوبهم هم شيعوا؟  
 فى طى لحدك هم جميعا ودعوا  
 ميمونة فى كل حين يهمع  
 زلتم عل نور عليكم بخلع

لحضرة الطالب النابغة جمال الدين افندى السنهورى بالمدارس المصرية

### (دمعة دامعة)

الى جنة الفردوس يا خير راحل  
 زعيم لنا للمكرمات دليلنا  
 بكتبه قلوب بل نعتيه كبود  
 كريم له فى النائبات جهود

الى امة نالت بمطفك نيلها  
محمد يا ابن ادريس لله شأننا  
مصائبك لم نشهده من قبل مطلقا  
نشأت على التقوى ومات على الهدى  
حياتك يا مولاي ظل الى الورى  
لقد زال بدر الحق لله مسرعا  
الى الله ندعوا ان يهدى روعنا

الا قائد الاسطول ضلت جيوشنا  
الا يا ابن عبدالعال ياسيد الالى  
لقد كنت فينا حجة غاب بدرها  
اليك ايا والى النيامى تبركا  
وتبكيك بالدمع السخين لعلنا  
خطيب اذا شئنا البلاغة والنهى  
فصاحة قول أو سلامة منطق

الا أحمدى القوم بالله هل لنا  
ايا بطل الغارات فى مساحة الوغى  
لقد كنت زخر القاصدين اذا بدا  
ايا منبعا للخير والجود والتقى  
اذلحق للاصمقاع تكريم سيد  
وان شئنا اعلام المروءة والوفى  
ومهما نظمنا فى كريم جنابكم  
ايا قوم هل تغنى مآثر فخرنا

اقود عزاء للانام جديده  
بفقدك قد هد الذرا الصيخود  
وخطبك فتاك الجروح شديد  
عزيز له للمنكرات حقود  
وموتك ايعاظ لنا وعود  
الى اين يغدو الدهر وهو غيب  
لتحمد احزان لنا وحدود

وجند الردى بالبعد عنك تصود  
بحبك يندو سعدى ويعود  
وبت وجميع القلب وهو صديد  
ابث رثائى لو رثائى يفيد  
نهدى هموما ليت عنا تنود  
حبيب شريف للجميع عميد  
طهارة نفس فى السخاء تجود

مغيث اذا جا البلاد حدود  
ويا جهذا للمجد انت تليد  
عويص لنا دنيا فانت مبيد  
ويا مرتعا للحلم انت مجيد  
فانت جدير للجميع مفيد  
فانت كفيل صالح وسعيد  
فانا الى ذاك الجناب قعود  
وهل تنامى فخرنا ونبيد

الا فاعلموا ان الفضيلة نهجه  
 الا فانشدوا تخليد ذكرى حبيبا  
 الا فخذوا من بحر عزه شربة  
 الا فاتركوا ما بينكم من سفاسف  
 فان شئتموا كل السعادة والعلا  
 بعزه نقص تكسب الكل عفة  
 الا فاعلموا ان الاله مليكنا  
 وقد خص اهداء الولاء لاله  
 وان الذي ما يرتجيه بعيد  
 الا فاعلموا ان الامام وحيد  
 تكون شفاء ان دهانا نكيد  
 اباه ابا السادات وهو سدير  
 فقوموا على نهج الجليل وجودوا  
 وبعدهم من ذا الخضوع وعيد  
 وان رسول الله فينا رشيد  
 لانهم للمكرمات شهود

فيا سادتي الاشراف جمعا تيقنوا  
 وكونوا ايا ساداتنا خير قدوة  
 وقد قيل فيما قيل يا قوم حكمة  
 فلا تخدموا روحا حبتنا بعطفها  
 عليها من الله الكريم سحاب  
 ايا سيدا كانت مشاغل فكره  
 فكنت تحب الشعب والبلد الذي  
 عليك شآبيب السماحة والرضى  
 بانا اليكم مخلصين نعود  
 بها نحتسى ان جاهمتنا اسود  
 بانا اذا رمنا للوفاق نفيـد  
 وتلك لعمري للفلاح تقود  
 وخصاها بلا حسان حيث تعود  
 مطالب تهدينا العلا وتجود  
 بغيركم لم يسم فيه رشيد  
 وخصاك رب العرش وهو حميد



لحضرة الشاعر القدير عبد الله افندي سالم احمد المترجم بالدامر

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| حاطت بنا جند الحزن     | وتكاتفت سحب المحن    |
| واهتز سلك البرق يخ     | برنا بموت ابن الحسن  |
| السيد الادريسي من      | حاز المكارم والمن    |
| العابد الاواه ذو الجـ  | سود الذي من غير من   |
| أتراه ولي للقبو        | ر بجار قطب قد سكن    |
| قد كان بالامس القريب   | لنا العزاء من الحزن  |
| والآن غادرنا الى       | خلد له التقوى ثمن    |
| كم حل معضلة وكم        | افتنى بآى وسن        |
| ونكم هدى بنصائح        | صم العقول من الدرن   |
| حامى الشريعة وابنها    | وابن العلوم والسنن   |
| فقدته بلدتنا فما       | فقد سواء ولا حزن     |
| فلنا السلو بذكره       | ولنا به طيب الزمن    |
| لكم العزا ابنا         | والصبر احسن ما يمن   |
| وكذا العزا لابن الحـ   | ين علينا قطب الزمن   |
| الميرغنى الهاشمى       | أخو الصلاح المؤمن    |
| انتم بنو الحسين ذو الـ | جاء المريض بنو الحسن |





لحضرة الشاعر المجيد الحاج عوض السكريم حمزه المدرس بالمعارف  
السودانية

( مرفوعة )

لحضرة مولانا صاحب السيادة السر السيد علي الميرغني المحترم

مولاي :-

|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| قد دعاني الى الرثاء الوفاء   | آل بيت يطيب فيه الولا.            |
| علم الله قلبك كيت كثير       | وحأبكي ولن يفيد البكاء            |
| مات ( شيخى ) وكان شيخى اماما | تتمنى حديثه العلماء               |
| وبساطا به السماحة ضاءت       | وكتابا فيه الهدى والعلاء          |
| وسفيرا الى الحكومات رأيا     | قدرته البلاد والسفراء             |
| ( مرعى مطروح ) قد رآته غياثا | يوم خطب اشتد فيه العناء           |
| كان والله فى اباة عظيم       | هاشمى ونعم ذاك الاباء             |
| وزعيما ( بابن ادريس ) يسمو   | حيثما كان اكبرته السماء           |
| دع حدودا اذ الزعامه شىء      | فوق مال وسرها العلياء             |
| واليكم زمامه الدين لما       | جاء ( جبريل ) وابتدى الاملاء      |
| وتداعت الى السقوط نفوس       | هزمتها الاسرار والاسراء           |
| واستندت الى الفلاح نفوس      | من <del>الست</del> يحفها الاعتناء |

( ابن ادریس ) فی المقامات غوث  
 ولعثمان \* مدد الرأى حتى  
 فتنة المدعى ( وراثه طه )  
 وارث المصطفى متى سل سيفا  
 كان عثمان والحديث شجون  
 من دعاوى فيها المهالك فيها  
 أهلتى لمشرب القوم روح  
 وهو ركنى وعمدتى واعتمادى  
 وزمانا يصير الحر عبدا  
 ومصاب بفقد ( شيخ ) جليل

يمته الاقطاب والسماء  
 عرف الامر والرجال عما  
 تخرب الارض والخراب بلاء  
 كان للشرك هكذا الخلفاء  
 فى حصون تضيئها الزهراء  
 يوم حشر متاعب وجزاء  
 لابن ادریس زانها الانباء  
 فى امور رجالها العظام  
 اى وربى قد طاشت الآراء  
 قدر عانى والصبر نعم الرداء

يا عميد السادات فى النيل دممى  
 ( لبنى السيد الفقيد ) واتمم

دمع صدق وجاء منه المـزاء  
 ورفاقى اليك منى الدعاء

لحضرة الاستاذ ربيع افندى حسن بدران التاجر بوادى حلفا

القلب يخفق والمآقى تدمع  
 دار تموج بها العجائب كلها

من كل فرد اذ غدوت مودع  
 فى الافق من عين زكاه تطلع

دار يعيش بها الجبان منعا  
 دار اذا سرد الخيال حوادثا  
 وتكاد حبات القلوب لهول ما  
 دار تفر الغافلين بزخرف  
 حتى اذا ظنوا الخلود وايقنوا  
 ويظل من يدرى العواقب زاهدا  
 يرنو لها شذرا وكل دقيقة  
 ومضيت تحملك القلوب حزينة  
 ثاو على نعش ترفرف حوله  
 والناس حولك من عظيم مصابهم  
 وضعوك في قبر ضئيل قطره  
 تتصاعد البركات من ارجائه  
 ياسيد اخفته اطباق الثرى  
 ولطالما اهديت في غسق الدجى  
 قد كنت بحرا بالمعارف ذاخرا  
 وتفيض للقصاد دارك فطرة  
 من للمجامع بعد فقدك واعظ  
 من للكلامى بعد فقدك ساحة  
 انا فقدنا فيك اكبر مصلح  
 فعليك من رضوان ربك وابل

واخو الحجي بغضا لها يتضوع  
 من عهد آدم يستفز الادمع  
 علمت لاحوال لها تتقطع  
 اخاذ يستهوى الفؤاد وينخدع  
 فنكت بهم فتكاذريعا مروع  
 فيها ويقض ليله لا يهجع  
 تمضى عليها القدرها يتوقم  
 وعليك من اعماقها تتوجع  
 رحمت ربك والجلال يشيع  
 ومن التذكر للمنية خشع  
 من بعد دفنك يستضى ويوسع  
 كتماوج النفحات حين الجمع  
 قد كنت بدرا بالحقائق تسطمع  
 من ضل او متعمدا يتسكع  
 من حوله زمر العطاشى كرع  
 والجود فى هذا الزمان تصنع  
 من زجره صم المسامع تسمع  
 وملاطف ومصبر ومشجع  
 من نسل احمد هاشمى اروع  
 يترى عليك من الخلائق اجمع

## لحضرة الشاعر الاديب عوضه افدى احمد حرر المخطوط مركز مدني

الدهر قلب لا يقر بحال  
 لا يثنيه عن عزمه قدر امره  
 وثمن غدا مأوى الكرام ووثلا  
 سبجان من جعل البقاء لنفسه  
 يانا عيا للشيوخ قدوه عصره  
 بحر الحقيقة سر امداداتها  
 اورثت قلبي لوعة لا تنطفئ  
 لم لا وهذا مفرد الدهر الذي  
 لم لا وهذا كان سيفاً مصلتاً  
 شهماً جراداً سيداً متواضعاً  
 حلو الحديث قائماً الفاظه  
 حصناً لمن رام الحمى بجناحه  
 مارام انسان له بعداوة  
 ياسيدا تحذ المكارم ديدنا  
 قضيت عمرك عاملاً مترفعاً  
 وعصيت دهرك ما حييت فلم تر  
 هذى لعمرى لى خلة فاضل  
 لاغرو ان اباك شهم فاضل

ووجودنا فيه كطيف خيال  
 ألف التقى او كان بحر نول  
 في النائيات ومرشدا للضال  
 وقضى على كل سوى يزوال  
 سامى الخصال السيد المفضل  
 علم الشريعة نجمها المتلالي  
 وفريت احشائي بحد نصال  
 لم يغرد زهر الحياة البالي  
 في الحق لا يثنيه قول القال  
 ورعا ايا ليس بالمتغالي  
 درر تساقط من عقود لال  
 صعبا على الاعداء صوت نكال  
 الا اتى متخاذلا في الحال  
 ما كنت بالمتكبر المختال  
 عما يشين صحيفة الابطال  
 يوما تداهن رغبة لنوال  
 ورث العلاء عن سادة ابدال  
 فهو المسمى عابد المتعال

والجد ابن ادريس احمد من له  
 ما ضر فضلك ان جفتك حواسد  
 لا يبصر الخفاش شمس ظهيرة  
 والحر يعرف في الشدائد قدره  
 من مات في طلب الكمال مجاهدا  
 فهو الذي شاد الخلود لذكره  
 نعمت في اعلى الجنان مجاورا  
 ونمت خلافتك الكرام مدى المدا

قدم علا وسمى على الامثال  
 او هشت والايام رهن نزال  
 لا يدرك العميان بدر كمال  
 كالتبر يحظى بالعلم لا بجمال  
 للنفس مبتغيا رضاء الوالى  
 بين الورى بتعاقب الاجيال  
 للمصطفى ولصحبه والال  
 رغم التعداد فى رفعة وجلال

لحضرة الشاعر المبدع الشيخ احمد ابراهيم حميدان الاقلىنى واقدم  
 نشرتها مجلة الزوبه الحديثة

اسكبوا الدمع بصبح ومساء  
 حرموا الاجفان لذات الكرى  
 واخوا الابطال لاعن ذله  
 البس الله تعالى جمعهم  
 واثاب الكل فى الدنيا الرضى  
 كان نبراسا ذا خطب سجي  
 كان للامال محرابا فمعد

واذا ماجف جودوا بالدماء  
 فابوا الاشبال اقصاء الفناء  
 غيبته فى الثرى كف القضاء  
 حلة الصبر لدى هذا العناء  
 ولهم احسن فى الاخرى الجزاء  
 ليله والركن ان مال البناء  
 غاب عنها شخصه خاب الرجاء

كان ليشا في الميادين اذا  
 كان بالله تعالى عارفا  
 يا بني ادريس ان اتم على  
 فخر مصر وهدى سودانها  
 وهوى بدرهما حقا فهل  
 لا ولكن فيهما من رزته  
 لسا توبى حداد بعده  
 كيف لا وهو الذي خيراتيه  
 منطق عذب وحلم وافر  
 وثقاه واناة وله  
 ملا الأرجاء نورا ذكره  
 ضوعفت للحمد ميم في اسمه  
 سيد من سيد من سيد  
 طاهر من طاهر من طاهر  
 امطر الله ثرى تربيته  
 وحبي اسرته من فضله

صال هابته قلوب الخصماء  
 تستمد الرشد من الحكماء  
 مثله نحتم فقد حق البكاء  
 عنها ولى وقد عز اللقاء  
 من سبيل للتسلى والعزاء  
 لوحة تنمو وحزن وبلاء  
 يندبان الجود منه والوفاء  
 عند من يعقلها ملء الفضاء  
 واباء وذكاء وحياه  
 نية قد زانها ذاك للصفاء  
 فهو رمز الفضل بين العطاء  
 فهو بالحمد جدير  
 نسب يسمو بخير الانبياء  
 خير من يمدح او يهدى الرثاء  
 وابل الرحمة من كنز العطاء  
 بهجة الأيام مع طول البقاء



لحضرة الشاعر الاديب السيد جعفر افندى بابكر جعفر التاجر

بالخرطوم

انعى التقى وقدوة الاسلام  
شيخ الطريقة بدر كل دجنة  
الموزعى اخا المكارم والندى  
كهف الضعيف اذا عرته ملة  
ما مال للدنيا وتلك سجيبة  
قام الدباجى ذا كرا ومهـللا  
يتلو الكتاب مرتلا آياته  
فاذا تلى آى الوعيد رأيتـه  
واذا تلى وعدا يحن تشوقا  
سلى فمن تنعى ومن تنعى لنا  
الهاشمى ابن الحبيب محمد  
ابن الادارسة الكرام محمد  
يا آل احمد احسن الله العزا  
مامات مامات امرى ابناـه  
والسيد الحسن الهمام امامنا  
يا آل احمد ان حزنى بالغ

وخلاصة الاقطاب والاعلام  
طب القلوب وهرم الاسقام  
لين العريكة ملجأ الايتام  
غوث الانام وبهجة الايام  
فى آل حيدرة الفتى المقـدام  
والدمع من اجفانه مترامى  
يرجو لقاء الواحد العـلام  
يبكى بمنهل الدموع سجام  
لمليك وموائد الاكرام  
فاجبت انعى قدوتى وامامى  
ابن الالى سادوا على الاقوام  
فصابه خطب على الاسلام  
واثابكم اجرا جزىلا نامى  
كالمرغنى الفارس الضرغام  
فخر الزمان وبحر جود طامى  
اذ غاب عنا سيدى المقـدام



فشرت اشعاری اخفف حرقه      دمت الفؤاد بكثرة الآلام  
فتقبلوا من جعفر اوزانه      عن آل جعفر كلهم وسلامي

للاستاذ الاديب محمد منصور وحيش التاجر بحلفا  
سل حادی العیس من راح ومن غاد  
ما بالک الیوم فی صمت ایا حادی  
وقد عهدتک لا تشکک وصدود جوی  
عن الاحبة أم ضلت بك الوادی  
نم رزنا وقد شطت غوايتنا  
ونفحة الطيب ضنت عن شدي الشادی  
يا لهف قلبي والدينيا مفرقة  
فقد الاحبة متلف لفؤادی  
هلا علمت بما جاء النعی به  
لقد هدمنا شامخ الاطوادی  
وروعتی سهام البین يوم صهی  
اشد ما کان وقعا فی ربی الوادی  
قسا الزمان وصرف الدهر ذو غیر  
قسا الزمان فما قولي وانشادی

صرب القطا من من معير جناحه  
 لاغدوا سريعا نحو أم بلادى  
 ففى دنقلا العرضى وموئل سادتى  
 أجود بها روحى وآخر زادى  
 يئست حياة بعدكم يا محمد  
 انت الدليل لنا وانت الهادى  
 وحققك لا تنمى جهودا بذلتها  
 لتوفيق قوم قبل ذاك أعادى  
 فان غبت يا شمس الهداية كلنا  
 لنحمدك الماضى ونرجوك للغادى  
 شفاعته خير الناس جدك أحمد  
 لمقصدا الاسمى ليوم تنادى  
 وقبلك ابن ادریس طود لهاشم  
 غياث وغوث للانام رشاد  
 فها أنا ذا اليوم ارثى خلائفا  
 دمائتها تغنى الوفا ومدادى



لحضرة الاخ الاستاد الورع محمد الشيخ علي الشيخ الاحمدى ( بمقاشي  
دنقلا ) طالب العلم الشريف بالمعهد العلمى

ما للغوائل فقتت اكبادا  
ورمت بهم للمنون فوارسا  
خزيا لغائله تناول ظفرها  
اعنى الشريف محمد الادريسي من  
بث العلوم مبكرا في قومه  
ورث المعارف وارتنى بردائها  
لما دعى داعى الاله جنابه  
فاجابه اهلا بداعى ربنا  
ناجى لمن فوق السموات العلا  
وارى الضريح ابا المبكارم ربها  
ياقبرة حزت المفاحروالعلا  
ياقبر لايمت تقى واخا التقى  
اسفى عليه تكدرى وتحذنى  
ياعين جودى بالدموع فكيف لا  
تبكيه ابنا. التقوى بتأسف  
و-ريدة تبكى بحزن دائم  
والخود لاتنك تصدح بالبكا  
تفديه روحى لو طلبت فداه

واختارت النجباء والابجـادا  
فى شاعق الاطواد مال فبادا  
بظلا تزين بالمعارف سـادا  
نشر المادرف للضلال ابادا  
واباح فى كل الورى ارشادا  
وسمى الى العليا فكان منادا  
فى حشمة القى له استعدادا  
نرضاه بل نلقى بذنا اسعادا  
ومبجلا بشرى الينا عبـادا  
فتنقص العيش الهنى بل حادا  
فبك الانام جميعها ورادا  
من كان دوما للتقوى مشهادا  
هلا اكون لما جرى منقـادا  
وهو الذى للدين كان عمـادا  
وله لبس الغانيات سوادا  
نثرت على الوجه الملبح رمادا  
اسفا عليه كابة وحـدادا  
واجيب داعى الموت حين انادا

لو فيه تطلب فدية لفديته  
 لو كان يحمي بالسيوف وبالقنا  
 تفديه من حتف ومما دونه  
 من للطريقة والحقيقة بعدكم  
 من للدروس وللعلوم مفسرا  
 انعم به من سيد لزم العلاء  
 ومشى يهدى في العباد فاذعنوا  
 عم البرايا رافة ومودة  
 عكفت عليه مهابة وسماحة  
 حسن الشمايل دابه يهتز ان  
 صبر لما نلقاه من فقدانه  
 مني السلام عليك يا استاذنا  
 مني السلام عليك يا استاذنا  
 او قال صب في هواك متيما  
 بالنفس حق يسمف القصادا  
 لرأيت قوما في الورى آسادا  
 وتكون من حزم لذك سدادا  
 من في الانام يسامر العبادا  
 من يلبس القصاد منه قلالدا  
 والى المحامد دائما معتادا  
 والكل قد القى اليه قيادا  
 وبفوق ما يرضيهم قد جادا  
 ومروءه فلذاك كان جوادا  
 قصدوه جزلانا يرى مبادا  
 وتاسيا وتسليا وجمالدا  
 وحشاي عن رق الهوى ماحادا  
 مادام طير في الفلا غرادا  
 ما للغوايل فقت اكبادا

لجامعه الحفير كامل محمد حسن الاحمدى

مات الشريف وقد ناحت نواعيه

يا قلب ذب كمدا يا عين فابكيه

يا لمصيبة يا هول المصائب على

بحر الحقيقة اذ سدت مجاريه

يا للحياة اذا غاب الدليل بها  
 يا للزمان اذا اشتدت بلاويه  
 يا ليت شعري لم الايام تغدوني  
 كيف الليالي تبادت في تفانيه  
 ما كنت احسب ان الدهر يفجعني  
 ما كنت احسب اني اليوم ارثيه  
 قد كان للدين نورا بين بردته  
 لكنه رغم أنف الكل حاميه  
 الشرع باك عليه حسرة وأسا  
 والدين منتحب والمجد ينعيه  
 من للإزام نصير غيره ابدأ  
 من للفقير اذا اسودت لياليه  
 من للشرحه من للفقه منتهر  
 من غيره بسيوف الحق يحميه  
 من للضعيف معين عند شدته  
 من للارامل والايام تأتية  
 من للتلاوة في الليل البهيم ومن  
 بالذكر والفكر والقرآن يحويه  
 من التقى الذي ترجى نوائله  
 من شيد المجد والاحسان بانيه  
 من ذا يحارى ابا الاشراف قدوتنا  
 من ذا يشابهه من ذا يدانيه

كيف التسلّي ونار الحزن وائدة  
كيف السلو وقد سالت ماقيه

.....

ياسيدا ترك الدنيا وزخرفها  
صرفت وجهك للرحمن باريه  
اقت للدين صرحا شامخا فغدا  
بالحق يشمخ فخراً في نواديه  
تركت فيها فراغا شامعا فبكي  
فيه الغريب وقد هدت أمانيه  
تركت صبا عديم الصبر بعدكو  
تركت صبا قريح العين داميه  
نزلت ربك والايام حائرة  
من لليتيم ومن ليلا يواسيه  
نزلت دارا بها المختار سيدنا  
يقري الحبيب وبالكاسات يرويه  
نزلت جنات عدن طاب موردها  
نزلت حوضا روياء انت ساقيه  
هيا فللدين اهداء قد اجتمعوا  
هيا لصد عدو رام يأذيه  
هيا فقى الباب ضيف والغريب بكي  
هيا اخا الجود قم للجود حييه

هيا اخا الحنم دمع البعد منسجم  
 هيا اخا العزم جرح الدين داويه  
 هيا ملاذى فانت الكنز مدخر  
 من للوفود ومن بالبذل يحكيه  
 .....

يادهر ويحك عز الصبر بعدهم  
 يادهر ويحك عز الصب عزيه  
 يادهر مالك بالارزاء تؤلمنى  
 انى لعمر ابى لازلت ابكيه  
 يادهر ان الذى بالامس تفقده  
 قد كان بدرا تجلى فى نواحيه  
 يادهر صبرا فحسبى الاى انشدها  
 يادهر صبرا فحسبى المصطفى فيه  
 مولاي انزه فى الجنات مغتبطا  
 متعه بالحوور بالريحان حيه  
 مولاي بارك لنا فى آله ابدا  
 لو يفتدى نحن بالارواح نقديه  
 وصلى ربى على الهادى وصحبته  
 ما ازداد شوقى الى الهادى وواديه

كلمة الاستاذ النابغه الشيخ ابراهيم حران الازهرى مدرس العلم  
الشريف بالخرطوم

## ( خطب جلال )

والموت نقاد على كفه جواهر يختار منها الجيادا

كلما امسكت بالقلم لا كتب كلمة أودى بها بعض حق فقيدنا  
العظيم السيد محمد الادريسي رحمه الله أحس بأن جنائي لا يسعفني  
ومشاعري لا تتواتبني لما أريد من كلام عال يتسامى ويرتفع ليدنو من  
مكانة الفقيد العظيم ويتناسب مع جلال روحه العلوى الذى يحاق فوق  
سموات الخلود ويسير مسير الشمس لذلك أطرحه على فرصة أخرى اكون  
فيها أكثر استجماما وأسعد حفظا وأحسن بيانا وأقدر على عصر الزمن  
واستحضار الفكر وصفاء النفس وليكن ... ولكن كادت الايام تمتد ولم  
أحظ بتلك الساعة الشريفة التى وصفها ابو تمام لاني عبادة البهتري  
ليقرض فيها الشعر وذلك حين يكون ذهنه صافيا عقب نهوضه من النوم  
مثلا كي يلتقط الفوائد وينتظم الخرائد ويأتى بالمعجب المطرب ويحاق في  
سما المعاني وهنالك يضرب على قيثارته ويشدو وترنا ويهز أوتار  
القلوب ويقتسر سامعيه حتى ينظروا الى عل يجتذبهم نحو تلك الرباوي  
الشاهقة وينقلهم من قبة الى قبة ومن زروة الى زروة .... ويمكن أن



لما نكود مثلى أن يجد بعضا من ذلك الوقت الطيب وهو يقرن ليله بنهاره  
ونهاره بليله

واخيرا رأيت من الخير ان اقول هذه الكلمة الموجزة وان لم تبلغ  
ما أريد . . . . . كان السيد محمد الادريسي عظيما بقدر ما تؤدي هذه الكلمة  
من معنى العظمة اذ رأيت له لأول وهلة شعرت باحساس عميق لا تعرف  
مأتاه وأخذتك هبة تلك النفس الصافية والروح العلوية الطاهرة التي تتصل  
بتلك الشجرة الباسقة والعتره الطاهرة . . . . . وسرعان ما تنفى اليك نفسك  
اذا ما رأيت السيد الجليل ينشر الدرر في هدوء وتواضع وقار ويذكر كرك السلف  
الصالح ولكل منك لا تزال مأخوذا بالاعجاب والتقدير لما ترى من العلم  
الغزير والاطلاع الواسع والادب الكثير : أدب النفس وأدب الدرس  
ومن هنا سر ذلك الحب وذلك التعاقب وسر تلك الزلزلة التي اعترت  
النفوس واكتظت الصدور وافعمت بها القلوب والتي عمت القطر من  
اقصاه بل والعالم الشرقي اجمع حين طير البرق ذلك الخبر المشؤم بالهول  
المصاب فما أعظم الفادحة وما أشد الرزء وما اجل الخطب لقد تغيب بحر  
لا ساحل له ودك طود شامخ وهوى كوكب سيار منير وخفت صوت  
الهزبر الضرغام حامى بيعه الاسلام ورافع راية السلام

كان الفقيد العظيم نافذ الفكرة حاضر البديهة ساطع البرهان يرمى  
بالحجة فتصيب معقل الحقيقة وتخرجها تنهادر وتبخر في ثوب قشيب  
ناصع البياض لا لبس فيها ولا خفاء . . . . . كان كوكبا دريا يسير بسناه

المهلجون وشمسا ساطعة تبدد غياهب الجهالات وتزيل ما علق بالنفوس  
من ران وطبع تبث فيها روح الاسلام العالية لتشعر بالعزة والحرية  
وترجع الى ذكرى تلك الايام الزاهرة ايام أولئك السادة الاماجد الذين  
سلبوا ملك فارس والروم ورفعوا لواء الاسلام عاليا ...

لتبكيك ايها السيد الجليل الفضيلة بقدر ما ناصرتها وعملت لرفع  
منارها واقمت لها من صروح شاهقة وعمد سامقة والانسانية بقدر  
ما سعت في سبيلها واخلصت لها وبذلت من مجهود صادق يبذل ما يكتنفها  
من شجب داكنة وظلمات متراكمة ولتبكيك المحاريب التي طالما وقفت  
فيها خاشعا متبتلا منقطعا من مادته هذا العالم الفاني لتسبح روحك في عالم  
الغيب والشهادة عالم النور

ايها السيد فلئن مضيت الى سبيلك فقد خلفت في كل قلب ذكرى  
هامرة لن يمحوها تعاقب الجديدين وسيبقى اريجها العطر ينبعث من اعماق  
هاتيك النفوس التي احييتها والقلوب التي عمرتها بذكر الله وغذيتها بتراث  
النبوة بالنور الالهى الذى يشع سناه فيذيل ظلمات الشكوك ويمزق دياجير  
الجهالة ويرتفع بالافئدة الهامدة والنفوس الخامدة لتضي صعدا حتى تشرف  
من عالم النور وتظل من سماء الخلود وتنعم بشمار العرفان وتخطى بنعيم  
الجنان وهنالك تنادى يايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية  
فادخلي في عبادى وادخلي جنتى

أيها الفقيد ان من ترك ذلك الاثر الباقي والقيس الالهي الخالد لم تغب  
ذكراته عن القلوب وستظل روحك الشريفة من ذلك العالم وترف فرحة  
مستبشرة كما يرف الطائر الغريد وينتقل من حصن الى حصن ومن فن الى  
فن فتم قرير العين طيب النفس بما خلفت من جميل الاثر وحميد السير  
متمتعا بالروح والريحان أرسل الله على جدك سبحانه الرحمة وشايب  
الغفران فعزاء الى امة الاسلام عامة وإلى آلك خاصة .

كلمة الاستاذ عكاشه محمد على عكاشه بديم التيجاني بيورت سودان

## (البدر الافل بعد مضيئه)

مالي أرى رونق البلدان قد ذهب  
والنور اضحى من الاكوان منسلبا  
والناس مشغولة الافكار حائرة  
ياصاح ماذا بهم هل تعرف السببا  
نعم مصيبة استأذ بنا نزلت  
فاشعلت في القلوب الحر واللهيا

نعم مصيبة وأى مصيبة اكبر من وفاة هذا العلم الاسلامي الذي كان  
ينير العالم ويرشد القلوب — لا اريد ان اعدد اعماله واذكر شينا من

من كراماته التي لاتحصى حيث لا قوة لى بخوض ذلك البحر الداخرو لكن  
 ابت نفسى الضعيفة الا ان اكتب كلمة بصفتى فردا من محاسبيه الذين  
 غمرهم بفضله — ومعذرة ايها الآباء والاخوان اذا كبا حصانى وسط هذا  
 الميدان فهذه حالة المشكول المتحسر لقد تفتت كبدى بفقدك ايها الاب  
 البار الذى كنت تعود مرضانا وتراحم صغارنا وتجالس كبارنا لاتخرج  
 البنا صحيحة كل يوم الا ناطقا بالفـاظك العذبة التي  
 ترشدنا ومسامراتك الدينية التي كانت تنبعث الى قلوبنا فتقتل مكروب  
 المعاصى فى مهده — ياأسفاه لقد افل ذلك البدر الذى كان ينبعث وسط  
 حينا وبضياء العالم آه كيف اخرج الى الديار عند عودتى الى الوطن قربت  
 اجازتى ولكن شتان بينها وبين ماضيتها لقد عودتنا للجلوس على مائدتك  
 الكريمة اذ لا فرق عندك بين العظيم والحقير وكم كنت اراك تلبى  
 دعوة الفقراء قبل الاغنياء ولا تميز الا من اشتهر بالدين والحق انك كنت  
 عمر هذا الزمن فسر فى ذمة الله ( فى مقعد صدق عند مليك مقتدر ) وانظر  
 من الجنان الى غرسك الذى وضعت ييدك وانفع بشمره كثير من القطرين  
 والاملام — فلا لى ولا لامثالى غير الابتهاال الى الله بان يبارك فى  
 اشبالك الاخيار وعزائى لهم ولجميع السادة والاسلام

# (الدموع المشورة)

لنهضة شبيهة دنقلا

في

ذكرى الخمسة عشر يوم من انتقاله رضى الله عنه

دمعة الكاتب الضليع الاستاذ عبدالرحمن افدى عبدالله المدرس بالمدرسة  
الاهلية الابتدائية بام درمان

حكم المنيّة في البرية جار

ما هذه الدنيا بدار قرار

بين عشية وضحاها فقدنا نحن بل فقد العالم الاسلامى شخصية كانت  
أبرز الشخصيات شخصية تجمع بين شرف العنصر والانتساب ليد  
المرسلين وشرف النفس وكرم الخلق وجمال الخلق

حكم الله ولا مرد لحكمه ان تتوارى هذه الشخصية تحت التراب  
ولاكنها ستظل محببة مقدمة في قلوبنا الى يوم الدين

وكأن السيد كان فينا نجما ساطعا ومضيئاً ثم هوى أو اختفى فاطلمت

الدنيا من بعده فعظم المصاب وعم البؤس وتمكن الحزن من نفوسنا  
وقلوبنا فادمعت الاعين وماجت الضمائر وتفتت الابدان

ما أقسى الموت فهو لا يفرق بين الكبير والصغير ولا بين التافه والمفيد  
ما أقساك ايها الموت لقد انتزعت من بيننا من كان فينا مثال الاب الرحيم  
والزعيم الحكيم والحصن المتين لقد انتزعت منا وتركنا يتاما نبكى ونبكي  
ولا نستطيع ان نوقف هذه الاعين التي تدمع وهذه القلوب المملومة التي  
تدمى وتدمى

رحماك ربى ما اضعف الانسان لولا ايمانك الذى تضعه فى قلب من  
تشاء وتزعه ممن تشاء فجعلنا بالصبر على فقدان من كان مثله مثل الشمعة  
تحرق نفسها لتضى لغيرها او مثل الاستاذ المخلص فى عمله يجهد نفسه  
ولا يبالي الا بما يعود على امته بالخير والرشاد

اجل صبرا يا مولاي صبرا فلئن مات السيد وصار فى عالم غير هذا  
العالم فان اعماله باقية دائمة مادامت السموات والارض هي  
الارض وكان لسان حاله يقول

تلك آثارنا تدل علينا

فانظروا بعدنا الى الآثار

نقد كان السيد غيورا طموحا عزيز النفس قوى الذاكرة كريم الطبع  
لا يرضى الضيم ولا الهوان ينطبق عليه قول المتنبي

انا في امة تداركها الله

كصالح في ثمود

اعز بك ايها القوم من قلب فطر على حب السيد راجيا من الله ان يجعل  
ابناءه خير خلاف لخير سلف وان يمدهم بروح من عنده فيسوقونا لما فيه  
الخير لنا دنيا وأخرى

رباه ! ما لقلبي يرتجف ويدهاي يهتز؟ نعم كل هذا لفقدان ذلك الشهم  
الذي استطاع ان يحارب اللا—ثير من عاداتنا القديمة التي تتنافى والدين  
الحنيف .

ألم يحارب السيد فينا الرقص والطبل؟ ألم يحارب استعمال الخاكي؟  
ألم يحارب المجرمين الذين يفتحون حوانيتهم في وقت صلاة الجمعة  
حين يحرم البيع والشراء

والله كافي ارى الآن السيد امامي وعصاه الطويلة التي يرتكز عليها  
من شدة ما أجهد جسده يرفعها تارة ويخفضها ويضرب بها على رأس كل  
من يلعب باوامر الدين الحنيف

رباه رباد فقدناه وحقا فقدناه بل وقد فقدته هذه البلاد التي كان

يقطع النهار في خدمتها والليل ساهرا فيما يجب ان يعمل ويجب ان يحارب  
 بنى وطنى كلنا الى الموت يعود والموت كأس كلنا ذائقه ولا مفر  
 منه فكل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام

فالآن اللرم كل اللوم اذا تخاذلتم وتهاونتم ونسيتم نصائح السيد  
 وراه فان كنتم كذلك فاما اردتم ان يقهر السيد وتقبر ذكراه معه اما ان  
 كنتم كما اعهد فيكم تحبون السيد حيا لله لانفاق فيه ولا رياء خلدوا ذكراه  
 بفتح الخلاوى الدينية باسمه والسبل على روحه

ان ابناءكم يعمهون في دياجير من الجهل الفاضح والطيش المذرى  
 واتم نائمون وعندهم مشغولون ووراء السفاسف واعداء الدين تجرون  
 ولكل من له سلطة في البلاد تملقون . افيقوا من سباتكم العميق  
 وخذلوا ذكرى حبيبكم السيد بان تعلموا ابناءكم وتمسكوا بدينكم وتجاربوا  
 الرذائل التى فان السيد يحاربها ومكنوا الفضيلة وحب الاوطان من  
 قلوبكم لتكونوا حقا اشبال ذلك الامد

واخيرا اطلب الله الرحمة والمغفرة للسيد وليسكنه فسيح الجنان  
 ولن يلهم ابناءه ومحبيه والعالم الاسلامى اجمع اجمل الصبر والعزاء





دمعة الطالب النجيب فخر الدين افندى محمد طه  
( السيد محمد القائد العظيم والمرشد الحليم )

أقف اليوم امام هذا الجمع لا عبر عما يخالج ضميرى من الحزن على تلك الشخصية الفذة النادرة المثال ذلك البطل الشهم الغنى عن التعريف والذى لا حاجة لوصفه فكلمكم يعرفه ومعظمكم قد سئحت له الفرص واجتمع به اثناء حياته الملائى بالتواضع والعفو ذلك الحبر والاسد ذو المناقب الكثرية التى لا تحصر والتى هى اشهر من ان تذكر ذلك العزم الفرد الذى كان زند البلد وسلسلة عمودها الفقرى ومحور ارتكازها والذى كان يجهد نفسه اكثر مما فى طاقته ويتكبد مشاقا وألاما جمة فى اصلاح البلد وتقدمه وارتقائه ليصبح يوما فى مقدم البادان الاسلامية الراقية وهو الذى كانت له اكبر يد عاملة فى ازالة تلك العادات والسخافات الجاهلية التى كانت متفشية بيننا فقد حاربها بكل ما اوتى من قوة واقتدار وصوب سهامه نحوها بطاردها اشد المطاردة حتى تمكن من هزمها والتغلب على معظمها فى اوجز الازمان واقصر المدد

رحم الله تلك الشخصية التى كانت لا تخشى فى سبيل الحق لومة لائم كما كان هو يفض الطرف عن هفواتنا ويعفو عن المصى اذا صدرت منه هفوة بغير قصد فالحلم صفه ونعت ملازم له لم يفارقه الى آخر لحظة من حياته وقد كان بابه مفتوحا على مصر اعياه من غير ما حجاب

عندما اثار المهدي نيران الحرب على الحكومة السابقة وتأجج  
لهيها وتوسع نطاقها تمكن السيد محمد الشريف من جمع المهاجرين في بقعة  
واحدة من دراو فكان الكل كابناء اسره واحده هو بمثابة قائدها والقابض  
على ازمته ومرشدها ومديرها الحكيم حتى انه عندما هدأت الحالة ووضعت  
الحرب اوازها وانطفأ لهيها وخمدت نيرانها تمكن من العودة بهم مرة  
ثانية الى مقرهم الاول الا وهو دنقلا فلولا ذلك لشتت شملهم وتفرقوا  
تفرق الجيش المهزوم امام عدو قاهر مقتدر

هو الذي وضع الحجر الاساس لبناء ذلك المسجد الحاضر كما كان  
مكبا ومحافظا على اصلاحه في كل وقت واوان وهو الذي انتخب عماله  
الحاضرين ليقوموا بتعليمنا كي ننبت نباتا حسنا ونصبح يوما ما رجالا  
احياء عاملين لخير البلد وتقدمه ورقيه كان رحمه الله واسكنه اعلى الفردوس  
جوار جده المصطفى صلى الله عليه وسلم الى آخر حياته يسمى ويشغل جل  
افكاره فيما يعود بالفائدة المطلوبة للجميع حتى انه عند ما رأى التقصير  
منا في مشككة تعليم القرآن كان يفكر في انشاء خلوة لتعليمه ولاكن قد  
حالت دون ذلك المنية فانا لله وانا اليه راجعون فهبوا ايها الالباء والاجداد  
لتخلدوا ذكرى هذا المصلح الكبير والاب الرحيم واستفيدوا من آرائه  
كما شاهدتم ثمرة نصائحه المحسوسة قبل مماته فانهضوا بابنائكم الى العمل  
ليصيروا لكم خير خلف وتكونوا لهم خير سلف وكافى اسمع صرنا قلبيا  
منه يقول مردودا قوله

( اين دين الاسلام ايها المسلمون تيقظوا من رقدتكم يا ايام العالم  
الاسلامى قد قطع شوطا بعيدا وتركم وراءكم وانتم نائمون تيقظوا  
شدوا رحالكم وجدوا فى المير عسى ان تصالحوا ما فسد وتستعيدوا خالف  
شرف دينكم العزيز )

سادتى انى اخال نفسى فى هذا الموقف متطفلا جريئا وثيئا بسيطاً  
بجانب سيدى ومولاى السيد محمد الشريف الادريسي نسل النبى صلى الله  
عليه نسل السيدة فاطمة الزهراء نسل سيد العرب والعجم نسل من

جاءت لدعوته الاشجار ساجدة

تمشى اليه على ساق بلا قدم

تلك الدرة البتيمة التى توارت شمس سمائها وراء الافق يوم ١٩  
ربيع الثانى من هذه السنة ذاك اليوم الذى فاضت فيه تلك الروح الطيبة  
الى خالقها راضية مرضية فى ذلك اليوم مالت رأس ما خضعت لغير الله  
وآحسرتاه يارباه أى ركن من الاسلام تهدم وأى عماد منه تساقط فقد  
كان رحمه الله نسمة من نسيمات روح القدس تندى شذاها الخافقين وتمدها  
بروح نبوية قدسية شريفة فتحيى موات القلوب وتبعث فيها حياة جديدة  
ملؤها السعادة والهناء ويلبسا كل غبطة ورفاهية كيف لا وهو يمت الى  
الى الملاء الأعلى باقرب الصلوات وامتن الوشايع

وآحسرتاه في هذه البلدة في ذلك اليوم ٢٠ ربيع الثاني سنة ١٣٥٦ هجرية في ذلك المسجد الذي هو احد اعماله في تلك الحجرة التي بها ضريح سيادة والده السيد عبد العال بن السيد احمد بن ادريس قد توارت شمس آمالنا تحت الثرى واذا بتلك الشخصية الرفيعة الجنب والساية المنصب التي لا تهاب شيئا والعزيمة القوية التي لم تخضع امام اية قوة ولم تواجه مقصد الا وتغلبت عليه اذا بها في ذلك اليوم قد غلبها الموت ما افساك ياموت

فيا سادتي لكم في رسول الله اسوة حسنة ولنا في السيد الحسن واخوانه خير الخلف فباي لسان او بيان اذكر محاسنك واوضح حقيقتك اني اذا حاولت ذلك انما احاول هبثا بل كل ما يمكنني ان اقله

ان سيدي الشريف قد اتصف بكل فضيلة وتنزه عن كل قبيحة ورذيلة وختاماً استشهد بهذه الايات لاحد الشعراء

لقد شق هذا الامر واشتد وقعة  
وما مؤمن الا احاط به الكرب  
ودقت طبول الحزن في كل بلدة  
كان بلاد الله حل بها الحرب  
مصاب اصاب اللب حر بلانه  
وخطب على الاسلام مامثله خطب

دمعة الطالب النجيب جلال الدين افندى السيد الامين

## (السيد محمد مثال الشفقة والتواضع)

اذ دهم الخطب أخرس فصيح اللسان وأذهل عقل الانسان وأى  
خطب اشد مضاضة واوقع غضاضة على القلوب والنفوس من ذلك الكارث  
الجلال الذى انقطع بانقشاع غيومة الامل ولم يرد فيه الآسى الاسى وماذا  
يفيد الطب والطبيب مع دنو الاجل وماذا عسى

اذا المنية انشبت اظفارها

الفيت قل تيممة لا تنفع

ان مما تفظز لها الاكباد وتتحسر لها القلوب وتدمع لها الاجفان  
هذه الفاجعة العظمى التى رنت فى الآذان وضاحت فى الذاكرات ممالك  
ايها الدهر الخثون اراك تحب فراق الآباء للابناء والاحباب للاصفياء  
وتتسلى بحزنهم والامهم وترتاح لبؤسهم وشقائهم انك والله لدهر خثون  
جبار ولكن ماذا نفعل والامر بيد العليم العلام قال تعالى وهو اصدق  
القائلين ( ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفه فى قرار  
مكين ثم خلقنا النطفة حاقة فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاما  
فلاسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين ثم انكم  
بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون ) صدق الله العظيم

ان الرجل العظيم لا يموت بمفارقة روحه جسمة ولا يمحي اسمه  
 بدفن بدنه لان اعماله المجيدة الخالدة تنادي باعلى صوتها مشيرة الى ما قد  
 خلفه

تلك آثارنا تدل علينا

فانظروا بعدنا الى الآثار

لقد عرف السيد رحمه الله في جميع الاقطار الاسلامية باخلاصه  
 ووفائه للاسلام والمسلمين فشق عليهم نعيه وعظم المصاب فما اجل الخطب  
 وما اقسى الفجيعة صبرا ايتها القلوب القريحة الدامية لحكم الله فان لكل  
 شئ نهاية ونهاية الحياة الموت اللهم لامرد لحكمك وقضائك ولا حول  
 ولا قوة الا بك

كيف ونحن ابناؤك الذين عشت بين ظهرانهم فكنت مثالا  
 للاخلاق الكريمة السامية كنت لنا واعظا دينيا حكيما ومرشدا امينا تامر  
 بالمعروف وتنهى عن المنكر وتبث ارواحنا بنشوة دينية صادقة كنت  
 فينا كاحدنا ترأف بحالنا وتشفق علينا وتسال عن احوالنا واهمالنا اما كنت  
 بذلك مثالا للشفقة والرحمة كنت تكرم الفقراء والمعوزين وعشت في  
 في خاية التواضع والزهد وكنت تسهر لسهرنا وتقلق لراحتنا وتخزن  
 لحزتنا واشهد لقد رايتك في كثير من المواقف فكنت توثر على نفسك  
 بالجلوس على الارض وانت لاتعبأ بملذات الدنيا واذا سألك احد ماذان

منك الا ان تقول ( هذه هي الباقية ) فكيف وهذا الجسم الطاهر لا يفضل  
الآخرة وهي دار البقاء . اما كنت بذلك مثالا حسنا للعروة والعفة  
وطهارة النفس — عهدى بك السيد الهين الالين والمؤمن هين لين فمن  
عطف الى كرم ومن وعظ الى شرف انك لعلى خلق عظيم

والآن لقد فارقتنا وهجرتنا ايها الاب فهل لابنائك لذة للعيش بعدك  
كلا فقد كنت انت دليلهم وامامهم في حياتهم وقد وقعت الواقعة ليس  
لوقعتها كاذبة وازفت الازفة ليس لها من دون الله كاشفة فقد فقد الدليل  
ولا خير في المداول

نعم ان الرزية فقد حر

يموت لموته الخلق الكثير

يا ساكن الجنان اما كنت تحبنا حبا شديدا وتفضلنا على غيرنا من  
الناس حقا — كنت تدافع عنا وترأف بنا وانت في البلدان الخارجية  
تجولت في كثير من انحاء البلاد من مصر واليمن والشام وغيرها كنت  
ترفع اوانا وتمدحنا بين الناس ولا تحب قوما سوانا فكيف لانبيك  
بقلوب متمزقة مضطربة وقد خلدت ذكرى طيبة في قلوبنا وتركت بعد  
وفاتك حلقة مجيدة من الاعمال الصالحة التي يحفظها لك الدهر وتعلن عنها  
الايام

سادتى الاشراف

ان ماتكـنه جوارحنا من عبارات الاسف والحزن العميق لنعـى  
فقيـدكم العزيز حزن لا ينضب وماتـجمله الاكـبـاد من الحسرة على ابى  
الجميع شىء لا يوصف

فاليكم اتقدم باجمل العزاء على فقيـدكم المحبوب بل فقيـد هذا البلد  
الامين والامة الاسلامية قاطبة ونسأل الله سبحانه وتعالى ان ينزل  
عليه شآبيب رحمته الواسعة التى وسعت كل شىء ويدخله الجنة الفردوس  
قال تعالى ( ان الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات  
الفردوس نزلا )

اللهم انزل عليكم وعلىنا السكينة والصبر واحفظكم لنا اذن نحن فى امس  
الحاجة اليكم واحسن الله عزاء الجميع ولا حول ولا قوة الا بالله

### وقع الكارثة عند بعض الشعراء

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| وأى عيون لم تفيض فيه دمعها    | فتلك عيون ككلمهن عيوب   |
| وأى قلوب لم تفتت لفقده        | فتلك قلوب مـالهن قلوب   |
| قضى نـحبه من للحنيفة فاصر     | وفى كل نفس زفرة ولهيب   |
| فلا عيش لى تالله بعد ( محمد ) | ياذ ولا صفو الحياة يطيب |
| ولولا التآسى بالرسول وآله     | عليه قلوب العالمين تذوب |

### ولعظيم فى تلغرافه

( مالت اليوم رأس ، اخضعت لغير الله فالى النعيم المقيم )



## الخاتمة

الحمد لله على قضائه وقدره والصلاة والسلام على خير انبيائه ورسوله  
المنزل عليه قوله تعالى ( انك ميت وانهم ميتون ) وعلى آله وصحبه في كل  
لحظة ونفس عدد ما وسعه علم الله

وبعد فقد تم بحمد الله جمع مرأى فقيه الاسلام الامام المرشد سيدنا  
السيد محمد الشريف الادريسي الحسني تغمده الله برحمته ونفعنا بصره وعلومه  
لذا انتهز هذه الفرصة لا تقدم بجزيل شكرى وعظيم تقديري لحضرات  
الامائل الشعراء والكتاب الذي ساهموا في هذه المجموعة بعصير افكارهم  
وحنين اشواقهم معتذرا لكل من لم تنشر كلمته لضيق المجال منوها بذكر  
اسمه الخالد والله اسأله ان يتولى الجزاء والمثوبة

وقبل ان ارفع قلبي من تسطير آخر كلمة في الكتاب اشكر الاخ  
( عبد اللطيف افندي محمد ابوبكر ) مدير مطبعة النهضة السودانية  
بالخرطوم الذي ساهم بوقته الثمين جزاء الله خيرا

فالى الروح الطاهرة والشخصية الفذة تتقدم باهداء هذه المجموعة التي  
تنبى عن صادق الولاة وصحة المحبة اللهم الحق بمن عندك من النيين  
والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا

كامل الاحمدى